

6.3.5. Устойчивое и всестороннее развитие культуры

741. **Общая оценка текущей ситуации, достижения и проблемы.** Несмотря на экономические трудности, стране удалось в основном сохранить свой культурный потенциал и культурную самобытность, обеспечить функционирование имеющейся обширной сети культурных институтов (театры, музеи, библиотеки, клубы, стадионы и др.). В республике появилось более тридцати новых государственных и частных профессиональных творческих коллективов, заметно изменилась культурная жизнь Кыргызстана. Вместе с тем сфера культуры и искусства, физической культуры и спорта сталкивается в настоящее время с серьезными проблемами:

- (i) несовершенство нормативно-правовой базы и институциональной структуры учреждений культуры, в том числе физической культуры, что не позволяет им перестроиться для работы в условиях рыночной экономики;
- (ii) сокращение возможностей доступа граждан к культурным ценностям страны вследствие плохого состояния и несвоевременной реставрации и консервации памятников истории и культуры Кыргызстана, недостаточного пополнения и утраты фондов музеев и библиотек, сокращения сети клубных учреждений, деградации материально-технической базы практически всех без исключения объектов культуры;
- (iii) сокращение сети физкультурно-оздоровительных и спортивных сооружений;
- (iv) недостаточная творческая активность в сфере профессионального и любительского искусства, книгоиздания, слабое обновление репертуара театрально-зрелищных учреждений и недостаточный уровень постановок;
- (v) недостаточная защита интеллектуальной собственности творческих работников, что, в частности, снижает экономические стимулы к продвижению достижений кыргызской культуры и искусства за рубежом;
- (vi) отток квалифицированных кадров вследствие самой низкой среди всех отраслей оплаты труда и неэффективная система подготовки новых специалистов для сферы культуры, физкультуры

и спорта.

742. **Приоритеты.** Основным приоритетом Стратегии является институциональное укрепление сферы культуры, обеспечивающее сохранение и воспроизводство ценностей культуры Кыргызстана.

743. **Цель.** Целью Стратегии является сохранение историко-культурного и духовного наследия народа Кыргызстана, устойчивое и всестороннее развитие сферы культуры в целях удовлетворения духовных и физических потребностей человека.

744. **Задачи.** К числу основных задач в сфере культуры, подлежащих решению в течение периода реализации Стратегии, относятся:

- (i) совершенствование нормативно-правовой базы и институциональной структуры сферы культуры, физической культуры и спорта;
- (ii) сохранение и развитие историко-культурного наследия;
- (iii) развитие профессионального и любительского искусства;
- (iv) развитие кадрового потенциала культуры и искусства;
- (v) укрепление материально-технической базы культуры, искусства, физической культуры и спорта.

745. **Меры политики.** Решение поставленных задач в сфере культуры предполагает реализацию следующих мер политики:

- (i) приведение нормативно-правовой и институциональной базы сферы культуры, физической культуры и спорта в соответствие с потребностями сегодняшнего дня и заключенными Кыргызской Республикой международными договорами; определение минимальных стандартов оказываемых услуг;
- (ii) перевод учреждений культуры, физической культуры и спорта на новые экономические механизмы, предполагающие их саморазвитие, постепенную замену бюджетного дотирования учреждений на финансирование на конкурсной основе через систему государственного заказа и грантов; устранение барьеров для предоставления этими учреждениями платных и дополнительных услуг; внедрение гибких форм оплаты труда, позволяющих повысить заработную плату работников;
- (iii) укрепление финансовой основы культурной политики за счет создания нормативно-правовой базы для развития меценатства и привлечения частных инвестиций в сферу культуры, искусства,

физической культуры и спорта;

(iv) совершенствование системы сбора авторского вознаграждения;

(v) децентрализация системы управления сферой культуры при сохранении регулирующей роли государства; проведение функционального анализа отрасли, реструктуризация и оптимизация сети учреждений культуры;

(vi) инвентаризация памятников истории, культуры, архитектуры с целью определения степени их изношенности и принятия соответствующих мер, поддержание в надлежащем состоянии объектов культурного наследия, ужесточение закона по охране историко-культурного наследия;

(vii) обеспечение безопасности хранения культурных ценностей, включая уникальные книжные издания, архивные документы, запасы фильмофонда; страховое копирование особо ценных единиц фондового хранения архивов, библиотек, фильмофондов;

(viii) пополнение библиотечно-информационных и музейных ресурсов Кыргызстана;

(ix) формирование социального партнерства государства и учреждений культуры и искусства; разработка механизмов поддержки негосударственных организаций культуры и искусства;

(x) учреждение ежегодных премий, конкурсов за лучшие работы в области литературы, культуры и искусства; адресная материальная и моральная поддержка мастеров народного творчества, талантливых, одаренных личностей;

(xi) возрождение и развитие культуры на селе, сохранение традиций проведения народных праздников и фестивалей, традиционных художественных промыслов;

(xii) содействие развитию творческих союзов и других общественных организаций, объединяющих учреждения и частных лиц, занятых в сфере культуры, представителей творческих профессий;

(xiii) проведение информационно-разъяснительной и воспитательной работы по формированию у населения гражданско-патриотических чувств, по привлечению молодежи, детей и других категорий населения к занятиям физической культурой и спортом, к участию в военно-патриотических обществах, пропаганда здорового образа жизни и семейных ценностей;

(xiv) осуществление целевого набора талантливой молодежи из районов республики в учебные заведения культуры;

(xv) укрепление связей и расширение взаимодействия между

организациями культуры и образовательными учреждениями, формирующими кадры для сферы культуры; обеспечение системы непрерывного образования в сфере культуры и искусства;

(xvi) повышение уровня методической обеспеченности культурно-образовательного процесса; совершенствование факультета повышения квалификации работников культуры; внедрение инновационных моделей и методик обучения, современных технических и технологических средств;

(xvii) разработка целевой программы по проведению капитального ремонта объектов культуры, их технической модернизации и расширения;

(xviii) оказание организационной и материальной поддержки сельским учреждениям культуры (клубам, библиотекам, музеям и др.).

746. **Ресурсы.** Общий объем финансирования всех мероприятий и проектов в сфере культуры и искусства на 2009-2011 гг. составляет 30 млн. долларов США, а для мероприятий в сфере физической культуры и спорта потребуется более 3 млн. долларов США. Источниками покрытия расходов являются средства республиканского и местных бюджетов.

747. **Ожидаемые результаты.** Реализация Стратегии должна привести к укреплению организационной и финансовой устойчивости учреждений культуры, активизации культурной и спортивной жизни в стране, улучшению состояния культурного наследия Кыргызстана.